

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Тотемская средняя общеобразовательная школа №1»**

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
МБОУ «Тотемская СОШ №1»
протокол №1 от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ «Тотемская
СОШ №1»
_____ О.А.Коробицына
Приказ №119 от 31.08.2023

**Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Природа и творчество»
для обучающихся 1-4 классов**

Составлена на основе авторской программы внеурочной деятельности «Город мастеров» Т.М. Рогозина (Москва, Академкнига, 2012).

Составитель: Панёва Елена Владимировна, первая квалификационная категория

г. Тотма

2023г.

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа кружка «Природа и творчество» составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО, концепция духовно нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, на основе авторской программы внеурочной деятельности «Город мастеров» Т.М. Рогозина.

Специфика работы кружка «Природа и творчество» состоит в том, что она строится на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая является в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного, социального и интеллектуального развития.

Занятия детей в кружке продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Главная задача для руководителя, проводящего занятия, должна быть забота о развивающем характере обучения, заложенном в содержании. Нужно постараться поменьше объяснять, лучше вовлекать детей в обсуждение, нельзя перегружать занятие новыми сведениями, торопить детей и сразу стремиться на помощь, если что-то не получается. Ребёнок должен попробовать преодолеть себя; в этом он учится быть взрослым, мастером.

Цель и задачи курса

Развитие творческих способностей ребёнка, проявляющего интерес к техническому и художественному творчеству. Работа кружка «Природа и творчество» в начальной школе направлена на решение следующих задач:

- развитие творческих способностей обучающихся;
- привитие интереса к искусству, развитие познавательной активности детей;
- воспитание эстетических представлений и трудолюбия, умения наблюдать и выделять характерные черты изготавливаемой поделки;
- совершенствование трудовых умений и навыков.

Ценностные ориентиры на которых построена программа:

- творческое развитие личности, совершенствование взаимоотношений с самим собой и миром;
- нахождение каждым ребёнком своего места в этом мире;
- развитие личностных качеств;
- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, о взаимосвязи человека с природой

Место курса

В 4 классе на изучение курса «Природа и творчество» отводится 1 час в неделю, всего 34 часа в год.

2. Содержание программы курса

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, работа с бросовым материалом и т. д.) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приёмами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для обучающихся других классов и дома.

Содержание работы кружка имеет практико-ориентированную направленность. Однако выполнение практических работ и изготовление изделий не являются самоцелью.

Практическая деятельность рассматривается как средство развития социально значимых личностных качеств учащихся.

3. Планируемые результаты освоения учащимися программы кружка

1. Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

2. Метапредметные универсальные учебные действия

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему мнению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном в учебном процессе и повседневной жизни.

Тематическое планирование для 1 класса

№ п/п	Тема урока	Количество часов
Раздел 1. Работа с бумагой и картоном 19 ч.		
1	Вводное занятие. Знакомство с курсом «Природа и творчество».	1
2	Игра-путешествие «В королевстве бумаги». Изготовление закладок для книг в подарок другим ученикам школы.	1
3	«Осенние фантазии».	1
4-5	Аппликация из бумаги «Утята».	2
6-7	Открытка с аппликацией. Собачки.	2
8	Изготовление панно «На озере».	1
9	Оригами. Секреты мастера.	1
10-11	Забавные фигурки. Оригами.	2
12	Техника изготовления и сборки треугольных модулей.	1
13-14	Изготовление рамочки из модулей.	2
15	Морозные Узоры . Веселые снежинки.	1
16-17	Елочка-иглочка из бумаги.	2
18	Аппликация: сказочные образы Дед Мороз и снежинка.	1
19	Аппликация «Мой котенок»	1
Работа с пластилином 4 ч		
20	Картинки в технике размазывания пластилином «Закат»	1
21	Лепка «Весёлые зверята»	1
22	Лепка из жгутиков и шариков «На поляне»	1
23	Пластилиновая мозаика.	1
Работа с тканью и нитями 6 ч.		
24	Аппликация из шерстяной нити по круглому контуру	1

25	Плетение косички	1
26-27	Моя любимая мягкая игрушка. Кукла-закрутка	2
28	Кукла из нитей	1
29	Аппликация из ткани «Ваза с цветами»	1
Бисероплетение 4 ч.		
30	Простая цепочка из бисера и бусин	1
31	Простая фенечка из бисера и бусин.	1
32-33	Ажурные фенечки из бисера и бусин	2

Тематическое планирование для 2 класса

№ п/п	Тема урока	Количество часов
Раздел 1. Поделки из природного материала. 4 ч.		
1	Аппликация из птичьих перьев.	1
2	Поделка « Ежик» из семечек и пластилина	1
3	Поделка « Кораблик» из грецких орехов	1
4	Аппликация из листьев «Природа осенью»	1
Раздел 2. Лепка из соленого теста. 6 ч.		
5-6	Поделка из теста « Мышка и сыр»	2
7-8	Поделка из теста «Ежик с яблоком»	2
9-10	Поделка из теста « подставка под яйцо или свечу»	2
Раздел 3. Работа с бумагой. 8 ч.		
11-12	Поделка « Цветы» из салфеток	2
13	Отрывная аппликация «Природа Зимой»	1
14-15	Изготовление подставки для шариковых ручек в подарок ученикам других классов нашей школы.	2

16	Ёлочная игрушка « Ангел»	1
17-18	Моделирование цветов из бумаги и проволоки.	2
Раздел 4. Аппликация и моделирование. 8 ч.		
19	Аппликация из геометрических фигур.	1
20-21	Аппликация из пуговиц.	2
22-23	Аппликация на дисках	2
24	Аппликация из листьев и цветов.	1
25-26	Аппликация из соломы.	2
Раздел 5. Модульное оригами. 8 ч.		
27-28	Треугольный модуль оригами.	2
29-30	Замыкание модулей в кольцо.	2
31-34	Объёмные фигуры на основе формы «чаша».	4

Тематическое планирование для 3 класса

№ п/п	Тема урока	Количество часов
Раздел 1. Объёмные и плоскостные аппликации. 4 ч.		
1-2	Торцевание гофрированной бумагой на картоне. «Черепашка»	2
3	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги.	1
4	Многослойная аппликация.	1
5	Элементы квиллинга.	1
6-8	Аппликации в технике квиллинг. «Цветочная полянка»	3
9-11	Техника изонить. Заполнение круга, угла.	3
Раздел 1. Оригами. 5 ч.		
12-13	Заготовка треугольных модулей.	2

14-16	Моделирование. Выполнение работы по теме «Корзинка»	3
Лепка из соленого теста. 7 ч.		
17-18	Выполнение работы по теме «Хлебобулочные изделия».	2
19-20	Выполнение панно «Рыбы».	2
21-23	Выполнение панно «Сказочный домик».	3
Работы из круп		
24-25	Аппликация из тыквенных семечек «Осеннее дерево»	2
26-27	Объемная аппликация из арбузных семян. Выполнение работы по теме «Ёжик»	2
28-29	Аппликация из круп. Выполнение работы по теме «Рыбка»	2
30-31	Аппликация из макарон. Выполнение работы по теме «Курочка»	2
32-34	Аппликация из песка. Выполнение работы по теме «Павлин»	3

Тематическое планирование для 4 класса

№ п/п	Тема урока	Количество часов
Раздел 1. Аппликация и моделирование (5 ч.)		
1	Аппликация из птичьих перьев.	1
2	Аппликация из кружев.	1
3	Аппликация из ватных шариков.	1
4	Моделирование из картона. Рамочка.	1
5	Моделирование объемного изделия из гофрированного картона.	1
Раздел 2. Работа с пластическими материалами (10 ч.)		
6	Выпуклая аппликация из пластилина. Отдых на пляже.	1
7	Лепка из теста. Рамка.	1

8	Лепка из теста. Рамка.	1
9	Лепка из теста. Кольцо с птицами.	1
10	Декоративная карандашница с фигурками из теста для подарка ученикам других классов.	1
11	Декоративная карандашница с фигурками из теста для подарка ученикам других классов.	1
12	Изготовление подсвечников	1
13	Тесто-картинка «Коты на крыше»	1
14	Рождественский венок	1
15	Рождественский венок	1
Раздел 3. Секреты бумажного творчества (5 ч.)		
16	Скручивание в жгут. Аппликации.	1
17	Скатывание в комок. Мозаика.	1
18	Плетение из бумаги. Аппликация.	1
19	Мозаика из объемных деталей оригами. Коллективная работа.	1
20	Объемная композиция из деталей оригами. Коллективная работа.	1
Раздел 4. Модульное оригами (9 ч.)		
21	Объемные цветы из модуля «Трилистник».	1
22	Объемные цветы из модуля «Трилистник».	1
23	Объемные цветы из модуля «Трилистник».	1
24	Треугольный модуль оригами. Сказочные образы на основе формы «чаша».	1
25	Треугольный модуль оригами. Сказочные образы на основе формы «чаша».	1
26	Игрушки объемной формы.	1
27	Игрушки объемной формы.	1
28	Объемная ваза из модулей	1

29	Объемная ваза из модулей	1
Раздел 4. Плетение из бумажной лозы (5 ч.)		
30	Изготовление трубочек из бумаги	1
31	Изготовление трубочек из бумаги	1
32	Плетение корзинки	1
33	Плетение корзинки	1
34	Плетение корзинки	1