

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Тотемская средняя общеобразовательная школа №1»

**Принята**  
на педагогическом совете  
протокол от 30.08.2021 №1



**Утверждена**  
приказом директора  
МБОУ «Тотемская СОШ №1»  
30.08.2021 № 121

**АДАптированная рабочая программа для обучающихся  
с задержкой психического развития  
по учебному предмету**

**ТЕХНОЛОГИЯ**

**1 - 4 КЛАССЫ**

Составители: Рохлецова Наталья Александровна, учитель начальных классов  
Колосова Ольга Сергеевна, учитель начальных классов  
Копосова Светлана Васильевна, учитель начальных классов

2021 г.

# 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный предмет «Технология» входит в предметную область «Технология» и является обязательным для реализации. Он направлен на формирование навыков преобразовательной деятельности, усвоение социального и культурного опыта, а также на коррекцию недостатков познавательной деятельности, регуляции, совершенствование общей и мелкой моторики, коммуникативных навыков обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР).

Примерная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). Программа отражает содержание обучения предмету «Технология» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в календарно-тематическом планировании.

**Общая цель** изучения предмета «Технология» в соответствии с примерной адаптированной образовательной программой (ПрАООП) заключается в:

- создании условий, обеспечивающих усвоение социального и культурного опыта обучающимися с ЗПР, для успешной социализации в обществе;
- приобретении первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формировании позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Овладение учебным предметом «Технология» представляет сложность для детей с ЗПР. Это связано с недостатками моторики, пространственной ориентировки, непониманием содержания инструкций, несформированностью основных мыслительных операций.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во АООП НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются **общие задачи учебного предмета:**

получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий;

- усвоение правил техники безопасности;
- овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, навыками коммуникации в процессе социального и трудового взаимодействия;
- овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки в жизни;
- формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

## Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий. Категория обучающихся с ЗПР – наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений — от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до

состояний, требующих отграничения от умственной отсталости. Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройством психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы. Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного). Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи. Различия структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников. Дифференциация образовательных программ начального общего образования обучающихся с ЗПР должна соотноситься с дифференциацией этой категории обучающихся в соответствии с характером и структурой нарушения психического развития. Задача разграничения вариантов ЗПР и рекомендации варианта образовательной программы возлагается на ПМПК. Общие ориентиры для рекомендации обучения по АООП НОО (вариант 7.2) могут быть представлены следующим образом. АООП НОО (вариант 7.2) адресована обучающимся с ЗПР, которые характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и др. познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом. Произвольность, самоконтроль, саморегуляция в поведении и деятельности, как правило, сформированы недостаточно. Обучаемость удовлетворительная, но часто избирательная и неустойчивая, зависящая от уровня сложности и субъективной привлекательности вида деятельности, а также от актуального эмоционального состояния. Возможна неадаптивность поведения, связанная как с недостаточным пониманием социальных норм, так и с нарушением эмоциональной регуляции, гиперактивностью.

### **Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР**

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические. К общим потребностям относятся:

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;

- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант 7.2), характерны следующие специфические образовательные потребности:

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);
- увеличение сроков освоения АООП НОО до 5 лет;
- гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения/сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;
- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
- наглядно-действенный характер содержания образования;
- развитие познавательной деятельности обучающихся с ЗПР как основы компенсации, коррекции и профилактики нарушений;
- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебнопознавательной деятельности обучающегося, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- комплексное сопровождение, гарантирующее получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальная психокоррекционная помощь, направленная на компенсацию дефицитов эмоционального развития и формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;
- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения, максимальное расширение социальных контактов;

- обеспечение взаимодействия семьи и образовательного учреждения (организация сотрудничества с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей). Только удовлетворяя особые образовательные потребности обучающегося с ЗПР, можно открыть ему путь к получению качественного образования.

## 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет «Технология» составляет неотъемлемую часть образования младших школьников с ЗПР, так как является основным для формирования сферы жизненной компетенции и имеет коррекционное значение. Он реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет не только формировать необходимые компетенции, но и успешно корригировать типичные для школьников с ЗПР дисфункции (недостатки моторики, пространственной ориентировки и пр.).

Предмет «Технология» тесно связан с другими образовательными областями и является одним из основных средств для реализации деятельностного подхода в образовании.

Предмет необходим для улучшения всех сторон познавательной деятельности: он обогащает содержание умственного развития, формирует операциональный состав различных практических действий, способствуя их переходу во внутренний план, создает условия для активизации связного высказывания, уменьшая трудности оречевления действий, а также вербального обоснования оценки качества сделанной работы.

Предмет «Технология» способствует становлению сферы жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности и позволяющей адаптироваться в социуме, развивает необходимые для социализации качества личности. Он помогает преодолеть ряд нежелательных особенностей обучающихся с ЗПР (ручную неумелость, леность, неусидчивость, поспешность и непродуманность действий, безразличие к результату и пр.), а потому имеет большое воспитательное значение.

Учебный предмет «Технология» имеет отчетливую практико-ориентированную направленность. Его содержание даёт ребёнку представление о технологическом процессе, как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции правил, показывает, как использовать полученные знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности. Практическая деятельность на уроках технологии создает основу для формирования системы специальных технологических действий.

Изучение предмета формирует важную компетенцию соблюдения правил безопасной работы и гигиены труда. В ходе реализации рабочей программы его изучения происходит постепенное расширение образовательного пространства обучающегося за пределы образовательной организации (экскурсии вокруг школы, по району, в мастерские и на предприятия, знакомящие обучающихся с ЗПР с видами и характером профессионального труда).

В ходе выполнения практических заданий совершенствуются возможности планирования деятельности, контроля ее качества, общей организации, коррекции плана с учетом изменившихся условий, что в совокупности способствует формированию произвольной регуляции. Создаются условия, формирующие навык работы в малых группах, а также необходимые коммуникативные действия и умения. Все это способствует достижению запланированных метапредметных и личностных результатов образования, формированию универсальных учебных действий (УУД). Роль предмета «Технология» велика и для успешной реализации программы духовно-нравственного развития, поскольку формирование нравственности непосредственно сопряжено с пониманием значения труда в жизни человека.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности происходит через развитие восприятия, зрительной памяти и внимания. Уточняются представления о свойствах предметов (цвет, форма, величина) и способах их преобразования. Выполнение различных операций осуществляет пропедевтическую функцию, обеспечивающую усвоение таких тем как измерение,

единицы измерения, геометрические фигуры и их свойства, симметрия и др.

Обучающиеся с ЗПР характеризуются существенными индивидуально-типологическими различиями, которые проявляются и устойчивостью учебных затруднений (из-за дефицита познавательных способностей), и мотивационно-поведенческими особенностями, и степенью проявления дисфункций (нарушений ручной моторики, глазомера, возможностей произвольной концентрации и удержания внимания).

В связи с этим от учителя требуется обеспечение индивидуального подхода к детям, и уроки по предмету «Технология» создают полноценную возможность для этого.

На уроках для всех обучающихся с ЗПР необходимо:

- при анализе образца изделий уточнять название и конкретизировать значение каждой детали;
- выбирать для изготовления изделие с простой конструкцией, которое можно изготовить за одно занятие;
- осуществлять постоянную смену деятельности для профилактики утомления и пресыщения;
- трудности в проведении сравнения выполняемой работы с образцом, предметно-инструкционным или графическим планом требуют предварительного обучения указанным действиям.

Кроме того недостаточное овладение разными видами контроля результата (глазомерный, инструментальный) повышают роль педагога как внешнего регулятора деятельности и помощника в формировании необходимых навыков, а недостаточность пространственной ориентировки, недоразвитие моторных функций (нарушены моторика пальцев и кисти рук, зрительно-двигательная координация, регуляция мышечного усилия) требует действий, направленных на коррекцию этих дисфункций не только от учителя, но и от других участников сопровождения.

Степень же отставания в формировании системы произвольной регуляции, так же как и несовершенства мыслительных операций, может различаться. При существенном отставании в сформированности указанных психологических составляющих учителю рекомендуется:

- при объяснении материала использовать пошаговую инструкцию, пошаговый контроль и оказание стимулирующей, организующей и обучающей помощи;
- затруднения при планировании (нарушение последовательности, пропуск операций, повторение пунктов плана) делают адекватным присутствие наглядного пошагового плана действий;
- объем заданий и техническая сложность работы определяется в зависимости от функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики (быстрая истощаемость, низкая работоспособность, пониженного общего тонуса и др.).

### **3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В ПЛАНЕ**

В учебном плане предмет «Технология» является составляющей обязательной части. Предмет изучается все 5 лет обучения. На его реализацию первые два года отводится по 1 часу в неделю при 33 учебных неделях, а последующие три года по 1 часу в неделю при 34 учебных неделях. Количество часов, отводимых на изучение учебного предмета «Технология» может корректироваться в рамках предметной области «Технология» с учётом психофизических особенностей обучающихся.

### **4. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ**

Общая система коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими ЗПР, конкретизируется в каждой образовательной организации в зависимости от материально-технической базы и кадрового потенциала, однако требует согласованных усилий участников сопровождения, обсуждения результатов на психолого-медико-педагогических консилиумах и педагогических советах (если образование реализуется в отдельных организациях). Объектами коррекционно-развивающей и психокоррекционной работы становятся недостатки познавательной деятельности, отклонения в эмоционально-волевой сфере личности, трудности межличностного взаимодействия, различные неспецифические дисфункции. Соответственно, участники

сопровождения рефлексии коррекционно-развивающий потенциал каждого учебного предмета, и прорабатывают мониторинг образовательных результатов в соответствии с ним.

Предмет «Технология» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим пунктам:

- расширение представлений о трудовой деятельности людей;
- развитие возможностей знаково-символического опосредствования деятельности (в качестве средств выступают схемы изделий, технологические карты);
- совершенствование пространственных представлений;
- улучшение ручной моторики;
- развитие действий контроля;
- совершенствование планирования (в том числе умения следовать плану);
- вербализация плана деятельности;
- умение работать в парах и группах сменного состава;
- совершенствование диалогических умений;
- формирование социально одобряемых качеств личности (аккуратность, тщательность, инициативность и т.п.).

Психокоррекционная направленность заключается также в расширении и уточнении представлений об окружающей предметной и социальной действительности, что реализуется за счет разнообразных заданий, стимулирующих интерес младшего школьника с ЗПР к себе и к миру. Требования речевых отчетов и речевого планирования, постоянно включаемые процесс выполнения работы, способствуют появлению и совершенствованию рефлексивных умений, которые рассматриваются как одно из важнейших психологических новообразований младшего школьника.

*Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.* Знакомство с рукотворным миром как результатом труда человека происходит посредством бесед, анализа окружающих предметов, выделения их составных частей и обсуждения их назначения. Познание разнообразия предметов рукотворного мира на первом этапе проходит на предметах, окружающих ребенка в быту: посуда, мебель, игрушки, одежда, предметы быта и декоративно-прикладного искусства.

На уроках, исходя из темы, необходимо уделять время для ознакомления с профессиями людей связанными с изготовлением предметов обихода и быта. Обязательны краткие беседы с обучающимися о сфере деятельности родителей и их профессиях, обсуждение, в чем заключается их труд. Подобные беседы обязательно должны быть подготовлены заранее, т.е. родители и дети ориентированы в вопросах, которые будут заданы. Следует поощрять визуальные презентации профессиональной занятости родителей.

Рассматриваются особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства русского народа.

Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов формируется через рациональные способы конструирования изделия и расходования материалов, демонстрируемых детям педагогом (с соответствующими словесными комментариями).

На занятиях педагогу необходимо показывать и формировать первоначальные способы анализа задания, слушать и слышать инструкцию. Учитывая особенности восприятия обучающихся с ЗПР, инструкции следует делать краткими, четкими, понятными. В инструкциях недопустимы сложные обороты и многоступенчатость.

В формулировках инструкций глагол лучше ставить на последнее место, так как школьники с ЗПР, как и дети с умственной отсталостью, часто его воспринимают как разрешение к действию. Если поставить глагол в начало инструкции, то последующие слова дети могут уже не слушать и выполнять инструкцию так как поняли сами, что может привести к искажению планируемого результата.

Навыки организации рабочего места в зависимости от вида работы формируются в ходе выполнения практических заданий. (Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени). Навыки контроля и корректировки хода работы формируются очень постепенно путем обучения сравнению результата продукта собственной

деятельности с эталонным образцом и последующей корректировке обнаруженных недочетов.

В начале учебного года, пока первоначальные умения только формируются, в занятия не рекомендуется включать работу в парах и группах сменного состава. Подобная организация урока возможна не ранее, чем во втором полугодии. Однако в последующем групповая работа совершенно необходима. Так осуществляется формирование культуры межличностных отношений в совместной деятельности, происходит обучение правильной коммуникации и правилам безопасной работы.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение) сводится к подбору цвета узора, украшающего изделие.

Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты начинают создаваться также не ранее, чем во второй половине года. Но в начале, на этапе формирования первоначальных навыков проектной деятельности, конечно же ведущую роль в организации, контроле действий осуществляет учитель.

Освоение элементарных общих правил создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды) происходит на каждом занятии. Учитель обращает внимание детей на эти характеристики предметов, дает возможность самостоятельного сравнения по заданным признакам. Необходимо следить, чтобы обучающиеся, описывая предметы, обращали внимание на перечисленные свойства, а обозначающие их слова появлялись в активном словаре.

*Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.* Особенностью обучения практической работе является первоначальное использование безорудийного ручного труда (разрывание, сминание, складывание, скатывание), лишь затем включаются задания, предполагающие использование инструментов. Изобразительно-иллюстративный материал может быть представлен в виде фотографий, рисунков, графических предметно-операционных планов, которые должны характеризоваться четкостью, легкостью понимания, быть эстетичными и привлекательными для внимания обучающихся, мотивировать на выполнение задания.

Благодаря этому формируются и автоматизируются такие операции как сравнение (образца с изделием, с выделением критериев сравнения), анализ (определение составных частей и деталей, выделение существенных признаков предмета: форма, цвет, размер, материал, свойства).

Общее понятие о материалах, их происхождении (бумага, ткань) предпочтительно формировать в игровой деятельности, с опорой на практические действия, направленные на подтверждение изученных свойств и качеств материала. Последнее производится путем исследования элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов (хрупкость, прочность, промокаемость, изменение формы и т.п.).

Дается понятие и обозначается сфера применения таких материалов как бумага, ткань, пластилин.

Изучение способов подготовки материалов к работе, экономное расходование материалов (эргономическое расположение на поверхности парты инструментов и материалов, расположение шаблонов на листе, разметка деталей) осуществляется преимущественно репродуктивным путем (по подражанию заданному учителем). Вместе с тем допустимо использование поисковых действий (поэкспериментировать как лучше расположить шаблон на листе). В 1 классе сначала происходит обучение выбору материалов для изготовления изделия по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Когда способы усвоены, детям предоставляется возможность самостоятельного выбора материала по какому-либо параметру (например, выбор цвета или формы будущего изделия).

На уроке путем практического взаимодействия постигается общее представление о технологическом процессе: определение замысла изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. При этом знакомство с каждой составляющей происходит рекомендательно очень подробно на отдельных занятиях. В 1 классе осваиваются наименования и способы выполнения основных технологических операций ручной обработки материалов:



- разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу);
- выделение деталей (отрывание, резание ножницами);
- формообразование деталей (сминание, сгибание, складывание и др.);
- сборка изделия (клеевое соединение);
- отделка изделия или его деталей (окрашивание, аппликация).

Усвоение условных графических изображений (рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема) происходит на уровне механического запоминания: узнавание с последующим называнием.

*Конструирование и моделирование.* Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий так же носит ознакомительный характер. Дети должны отличать целое изделие от его деталей. Осваивается клеевой способ сборки целостного изделия. Конструирование и моделирование изделий осуществляется по образцу, рисунку.

*Практика работы на компьютере.* Работа с компьютером носит также практико-ознакомительный характер. Осуществляется знакомство с функциями разных частей компьютера. Осваивается включение и выключение компьютера, пользование клавиатурой, мышкой. В обязательном порядке изучаются правила работы, соблюдения безопасности, формируется бережное отношение к техническим устройствам. Содержательно обучающиеся осваивают работу с рисунками (преобразование, удаление).

## **5. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В ходе реализации учебного предмета «Технология» достигаются личностные, метапредметные и предметные результаты, подлежащие экспертной оценке в конце этапа начального образования.

Результатом изучения предмета «Технология» должна явиться коррекция недостатков моторики, регуляции, операционального компонента мышления и деятельности. Успешность решения поставленных задач оценивается учителем и членами экспертной группы, а также родителями (законными представителями) обучающегося с ЗПР и обсуждается на школьном психолого-медико-педагогическом консилиуме с целью разработки и корректировки программы коррекционной работы с обучающимися. Учителю рекомендуется оценивать результаты (исключительно для возможности своевременной коррекции своих действий) регулярно, как поурочно, так и по окончании определенного временного периода (изучение темы, окончание четверти и т.п.).

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Технология» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по ниже перечисленным параметрам.

### ***Личностные результаты на конец обучения:***

- формирование коммуникативной компетенции в её органичном единстве с трудовой и преобразовательной деятельностью;
- формирование уважительного отношения к трудовым достижениям;
- овладение начальными навыками преобразования окружающей материальной действительности;
- формирование и развитие мотивов трудовой деятельности;
- способность к осмыслению значения труда, осознание его ценности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам одноклассников при коллективной работе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формирование мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях в преобразовании материальной действительности, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение умениями организации рабочего места и рабочего пространства.

### ***Метапредметные результаты***

#### **Регулятивные УУД** позволяют:

- определять и формулировать цель выполнения заданий под руководством учителя;
- понимать смысл инструкции учителя;
- определять план выполнения заданий под руководством учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение (версию) о результате действий;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий.

#### **Познавательные УУД** позволяют:

- ориентироваться в задании и инструкции: определять умения, которые будут необходимы для выполнения задания;
- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в информационном пространстве;
- сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и определять различие;
- с помощью учителя различать новое от уже известного;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках; анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать – выделять класс объектов по заданному признаку.

#### **Коммуникативные УУД** позволяют:

- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке;
- соблюдать нормы речевого этикета в трудовом взаимодействии;
- принимать участие в коллективных работах, работе в парах и группах;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению;
- осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий).

Учебный предмет «Технология» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по ниже перечисленным направлениям.

#### ***Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах проявляется в умениях:***

- осуществлять экологичные действия по преобразованию окружающей действительности, направленные на удовлетворение своих потребностей;
- пользоваться инструментами и приспособлениями для обработки материалов в

соответствии с их свойствами.

**Овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия проявляется в умениях:**

- использовать вербальную и невербальную коммуникацию как средство достижения цели;
- получать и уточнять информацию от партнера, учителя;
- осваивать культурные формы коммуникативного взаимодействия.

**Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:**

- в расширении и уточнении представлений об окружающем предметном и социальном мире, пространственных и временных отношениях;
- в способности замечать новое, принимать и использовать социальный опыт;
- в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими намерениями, для осуществления поставленной задачи.

Результатом обучения, в соответствии с АООП НОО с учетом специфики содержания области «Технология», являются освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для данной предметной области, готовность к их применению.

**Предметные** результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в ПрАООП как:

- формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);
- формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

## 6. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание предмета «Технология» представлено видами работ с различными материалами: пластилином, природным материалом, бумагой и картоном, тканью. В соответствии с ПрАООП учебный предмет «Технология» может быть представлен ниже перечисленными разделами.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.** Знакомство с рукотворным миром как результатом труда человека. Познание разнообразия предметов рукотворного мира. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства русского народа. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Навыки организации рабочего места в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).

Освоение элементарных общих правил создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.** Знакомство с инструментами и приспособлениями для обработки бумаги, картона, пластилина (ножницы, линейка, карандаш, клей, кисть, стека), приемами их рационального и безопасного использования (резанье, вырезание, разметка, проведение линий, деление пластилина на части, нанесение клея на поверхность кистью).

Общее понятие о материалах, их происхождении (бумага, ткань). Изучение способов

подготовки материалов к работе, экономное расходование материалов (эргономическое расположение на поверхности парты инструментов и материалов, расположение шаблонов на листе, разметка деталей. Общее представление о технологическом процессе: определение замысла изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу). Выделение деталей (отрывание, резание ножницами). Формообразование деталей (сминание, сгибание, складывание и др.). Сборка изделия (клеевое соединение). Отделка изделия или его деталей (окрашивание, аппликация). Усвоение условных графических изображений (рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема).

**Конструирование и моделирование.** Общее представление о конструировании. Целое изделие и его детали. Клеевой способ сборки целостного изделия. Конструирование и моделирование изделий по образцу, рисунку.

**Практика работы на компьютере.** Работа с компьютером. Функции разных частей компьютера. Включение и выключение компьютера, пользование клавиатурой, мышкой. Правила работы, соблюдения безопасности. Работа с рисунками (преобразование, удаление).

## 7. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

№	Раздел	Примерные темы уроков	Примерное содержание уроков
1 четверть			
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и самообслуживание (6 часов).	<p>Давайте познакомимся. Я и мир вокруг. Труд и человек (экскурсия). Рукотворный мир как результат труда человека. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.</p> <p>Природа в художественно-практической деятельности человека.</p> <p>Природа и техническая среда.</p> <p>Дом и семья.</p> <p>Самообслуживание.</p>	<p>Красота окружающего мира. Мир природы. Предметный мир, созданный человеком. Изобретения природы и человека. Преобразование мира человеком. Ресурсы природы, используемые человеком. Отличие изделий природы и человека. Роль трудовой деятельности. Виды деятельности человека. Термин «профессия». Виды профессий. Профессии родителей и близких. Рабочее место ученика. Украшение предметов быта. Узоры природы – источник украшения быта человека. Отличие природы от предметов, сделанных человеком. Приспособления для изменения свойств материалов и предметов. Машины. Техника. Виды специальной техники. Трудовые обязанности дома. Самообслуживание. Способы уборки дома, вытирания пыли.</p>

2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (2 часа).	Природный материал (шишки, ветки, листья, перышки, трава, крупа, горох).	Материалы и инструменты в руках человека. Происхождение материалов, созданных природой. Материалы, с которыми предстоит работать на уроке технологии. Исследование (наблюдение, сравнение, сопоставление) изученных материалов: по видам, физическим и технологическим свойствам, конструктивным особенностям используемых инструментов. Использование разных материалов в декоративно-прикладном творчестве. Изготовление поделок из природного материала, создание украшений путем выкладывания узоров крупой по шаблону.
2 четверть			
3	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты(7 часов).	Пластилин. Лепка предметов шаровидной формы. Лепка предметов вытянутой формы. Лепка предметов конусовидной формы. Бумага как материал.  Способы получения бумаги. Свойства бумаги. Использование бумаги человеком. Приемы работы с бумагой (сминание, сгибание, разрывание).	Пластилин: его назначение и способ изготовления. Свойства пластилина. Инструменты и приспособления для работы с пластилином. Организация рабочего места. Лепка предметов по образцу, составление композиций из предметов. Использование пластилина как соединительного материала. Упражнения в сгибании и разрывании бумаги по прямым линиям.

		<p>Свойства бумаги (промокаемость). Использование бумаги человеком. Инструменты для работы с бумагой. Правила безопасности при работе с инструментами. Организация рабочего места при работе с бумагой. Резанье бумаги ножницами. Клеящие материалы. Аппликация. Шаблон.</p>	<p>Упражнения в резании ножницами по следам сгиба, вырезание полосы. Резание полосы бумаги на квадраты, прямоугольники, треугольники. Изготовление счетного материала или фишек для настольных игр. Работа с шаблоном, разметка по шаблону. Упражнения в резании ножницами по размеченным контурам, вырезание кругов, овалов, размеченных по шаблону. Составление узора в полосе по образцу, разметка «на глаз». Упражнения в резании ножницами по размеченным контурам, вырезание квадратов из прямоугольников. Составление узора в квадрате по образцу.</p>
3 четверть			
4	<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты(7 часов).</p>	<p>Технические сведения: свойства бумаги. Бумага. Приемы разметки квадрата, круга, треугольника на глаз, по шаблону. Приемы вырезания геометрических фигур.</p>	<p>Санитарно-гигиенические правила; правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами. Приёмы работы: складывание пополам (1 – 2 раза), из угла в угол, разглаживание по сгибу от центра к краям, разрывание</p>

		<p>Текстиль. Способы получения ткани и ниток. Процесс изготовления одежды (замысел, выбор материала, выкройка, примерка, отделка). Профессии, связанные с обработкой ткани. Видеоурок, видеопутешествие на швейную фабрику. Фурнитура. Тесьма, пуговицы.</p>	<p>и разрезание по сгибу, обводка по шаблону, вырезание по прямым и кривым линиям, симметричное вырезание, смазывание клеем и наклеивание, рациональное использование материала. Составление узоров в полосе, квадрате, круге. Способы получения ткани и ниток. Изготовление игрушек из ниток, изготовление бесшовных простых элементов одежды для куклы из квадратных лоскутков по образцу (платочек, юбка, кофта). Сюжетно-ролевая игра «Ателье».</p> <p>Информация о фурнитуре. Способы украшения одежды. Область применения пуговиц, тесьмы, замков, крючков. Изготовление по образцу из квадратных лоскутков, тесьмы и пуговиц приклеиванием панно.</p>
5	Конструирование и моделирование(3часа).	Технологический процесс. План.	Общее представление о технологическом процессе. План как один из главных компонентов созидательной деятельности («Для чего нужен план?»). Экскурсия на



			производство реальная или виртуальная.
4 четверть			
6	Конструирование и моделирование(5 часов).	Технологические операции ручной обработки материалов. Изделие и его конструкция. Конструирование и моделирование несложных объектов. Способы общения.	С помощью учителя моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями по образцу и рисунку; определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов; планирование последовательности практических действий для реализации замысла; составление словесного или картинного плана для достижения определенного результата на знакомом материале ( <i>как сделать рисунок, как сделать аппликацию, как сделать куклу из ниток</i> ). Составление изделия из нескольких деталей. Разделение понятий эскиз, процесс, результат, операция. Формирование навыка выбирать необходимые материалы инструменты и действия для получения заданного результата.

			<p>Составление картинного плана последовательности действий. Условные обозначения. Составление изделия из нескольких деталей. Подготовка отдельных деталей. Сборка изделия. Контроль за качеством выполнения операций, следования плану. Криволинейное вырезание. Плоскостная аппликация. Предметное симметричное вырезание. Распределение задач в группе. Умение работать в команде. коллективное панно по общему замыслу с распределением изготовления элементов разным членам или группам («аквариум», «ваза с цветами» и т.п.).</p>
7	<p>Практика работы на компьютере(3 часа).</p>	<p>Информация. Способы хранения информации. Способы передачи информации. Общение. Способы общения. Важные телефонные номера. Правила движения. Компьютер.</p>	<p>Компьютер и его устройство. Правила безопасной работы с компьютером. Интернет. Способы поиска информации в интернете. Работа в компьютерном классе либо с интерактивной доской, имеющимися гаджетами. Создание рисунчатого письма путем продавливания на пластичном материале</p>

			<p>(пластилин, глина, картон, фольга).  Способы передачи информации, способы получения важной информации. Знаковая форма передачи информации. Важные телефонные номера. Дорожные знаки – способ передачи информации о правилах дорожного движения. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Экскурсия «Дорожные знаки» или практическая работа по изготовлению дорожных знаков, памяток по важным номерам (уголок безопасности). Изобретатель компьютера. Область применения компьютера.</p>
--	--	--	---

### 1 дополнительный класс

№ п/п	Раздел	Примерные темы уроков	Содержание
1 четверть			
1	<p>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и самообслуживания</p>	<p>Давайте познакомимся. Я и мир вокруг. Труд и человек. (Экскурсия)  Рукотворный мир как результат труда человека.  Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда Я и мои друзья.</p>	<p>Красота окружающего мира. Мир природы. Предметный мир, созданный человеком. Изобретения природы и человека. Способы преобразования мира человеком.  Ресурсы природы. Способ рассказа о себе. Анкета, способы ее заполнения. Моя анкета. Цель и способы преобразования мира</p>

<p>ание (4 ч).</p>	<p>Система знаков в жизни человека. Умения мастера. Технология как предмет, его содержание. Учебник и его персонажи, рабочая тетрадь. Условные и графические обозначения. Рукотворный мир как результат труда человека. Роль трудовой деятельности</p>	<p>человеком. Соединение различных материалов. Беседа, рассматриван ие иллюстраций, ролевая игра. Наблюдение за конструкторско- технологическими и декоративно- художественными особенностя ми предлагаемых изделий. Сравнение, простейшие обобщения. Работа с</p>
------------------------	--	--

		<p>в жизни общества. Виды деятельности человека.</p> <p>Природа в художественно-практической деятельности человека.</p> <p>Природа и техническая среда. Изобретения человека.</p> <p>Природа и техническая среда. Изобретения человека.</p> <p>Приспособления для изменения свойств материалов и предметов.</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Сельскохозяйственный инструмент.</p>	<p>учебником, рабочей тетрадью.</p> <p>Придумывание символов, знаков.</p> <p>Рабочее место ученика. Игра «Отгадай профессию». Виды деятельности, которыми учащиеся занимаются в школе. Профессии людей, которые работают в школе.</p> <p>Презентация исследования «Расскажи о профессиях родителей». Составление сюжетной картины из природных материалов.</p> <p>Отличие природы от предметов, сделанных человеком.</p> <p>Превращение старинных инструментов в современные машины. Машины. Техника. Виды специальной техники. Подготовка сообщения по плану «Изобретения человека».</p> <p>Виды трудовой деятельности дома.</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Трудовые обязанности дома.</p> <p>Способы уборки улиц, дома, сельскохозяйственный инструмент: грабли, мела, совок, лопата и др.</p>
2	<p>Технология ручной обработки материалов.</p> <p>Элементы графической грамоты (4 часа).</p>	<p>Материалы и инструменты.</p> <p>Природный материал.</p>	<p>Материалы и инструменты в руках человека (введение понятий).</p> <p>Происхождение материалов, созданных природой. Материалы, с которыми будем работать на уроке технологии.</p> <p>Инструменты, с которыми будем работать на уроке технологии.</p> <p>Рациональное размещение на рабочем месте</p>

			<p>материалов и инструментов. Понятие о безопасности. Правила безопасной работы на уроках технологии. Происхождение материалов, созданных природой и человеком. Способы обработки и использование в декоративно-прикладном творчестве.</p>
2 четверть			
3	<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (7 часов)</p>	<p>Пластилин. Лепка по образцу предметов различной формы. Пластилин, как соединительный материал. Бумага как материал, её свойства. Использование бумаги человеком. Инструменты для работы с бумагой. Правила безопасности при работе с инструментами. Организация рабочего места при работе с бумагой. Приемы работы с бумагой. Понятия шаблон, симметрия.</p>	<p>Пластилин: его назначение и способ изготовления. Свойства пластилина. Инструменты и приспособления для работы с пластилином. Организация рабочего места. Приемы работы по соединению пластилином различных предметов, пластилин как основа для композиции. Свойства бумаги (промокаемость). Использование бумаги человеком. Приемы работы с бумагой. Работа со схемами и рисунками. Упражнения в сгибании и разрывании бумаги по прямым линиям. Изготовление игрушки по схеме в технике оригами. Резанье бумаги ножницами. Упражнения в резании ножницами по следам сгиба, вырезание полосы. Резание полосы бумаги на квадраты, прямоугольники, треугольники. Изготовление счетного материала, или фишек для настольных игр, разметка по шаблону.</p>

			<p>Упражнения в резании ножницами по размеченным контурам. Составление узора в полосе по образцу (закладка), технические сведения: свойства бумаги(сгибается, рвётся, намокает, мнётся, режется), цвет бумаги (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый, коричневый, оранжевый, фиолетовый). Понятие об аппликации (размещение в контуре элементов аппликации, сочетание цветов в орнаменте), инструменты для работы с бумагой (ножницы, клей, шаблон, карандаш).</p> <p>Санитарно-гигиенические правила. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами.</p>
3 четверть			
4	<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 ч.).</p>	<p>Правила безопасной работы. Клеящие материалы. Аппликация. Приемы разметки. Текстиль. Профессии, связанные с обработкой ткани. Видеоурок, видеопутешествие на швейную фабрику. Фурнитура. Тесьма, пуговицы, мех.</p>	<p>Приёмы работы: складывание пополам (1 – 2 раза), из угла в угол, разглаживание по сгибу от центра к краям, разрывание и разрезание по сгибу, обводка по шаблону, вырезание по прямым и кривым линиям, симметричное вырезание, смазывание клеем и наклеивание, рациональное использование материала. Санитарно-гигиенические правила. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами.</p>

			<p>Составление узора в полосе, квадрате, треугольнике, круге.  Вырезание круга из квадрата.  Вырезание кругов, овалов, размеченных по шаблону, и другими способами. Составление узора в круге, из кругов и овалов (тарелочка).  Вырезание геометрических фигур, размеченных по шаблону, на глаз.  Составление узора в контуре, украшение предмета (бабочка, предметы посуды и т.п.). Создание коллективного панно. Способы получения ткани и ниток. Сфера использования ниток и ткани. Инструменты для работы с тканью. Изготовление игрушки из ниток, лоскутков ткани (кукла, шарик, т.п.)  Назначение одежды. Выбор одежды по сезону. Процесс изготовления одежды (замысел, выбор материала, выкройка, примерка, отделка).  Информация о фурнитуре. Украшение одежды (способы и материалы). Изготовление по образцу из квадратных лоскутков, тесьмы и пуговиц приклеиванием панно.</p>
5	Конструирование и моделирование (2 ч).	Общее представление о технологическом процессе. Технологические операции ручной обработки материалов.	Общее представление о технологическом процессе. План как один из главных компонентов созидательной деятельности. План изготовления



			кукол. Выбор необходимых инструментов и приспособлений. Организация рабочего места.
4 четверть			
6	Конструирование и моделирование (8 ч).	Конструирование и моделирование несложных объектов. Мебель для дома. Украшение посуды. Аппликация. Способы общения. Компьютер.	Изделие и его конструкция. Составление изделия из нескольких деталей. Разделение понятий эскиз, процесс, результат, операция. Формирование навыка выбирать необходимые материалы инструменты и действия для получения заданного результата. Составление картинного плана последовательности действий. Условные обозначения. Составление изделия из нескольких деталей. Подготовка отдельных деталей. Сборка изделия. Контроль за качеством выполнения операций, следования плану. Плоскостное конструирование. Проект «Чайный сервиз». Распределение задач в малой группе. Умение работать в команде. Составление изделия из нескольких деталей. Подготовка отдельных деталей. Сборка изделия. Контроль за качеством выполнения операций, следования плану. коллективное панно из различных материалов по общему замыслу с распределением изготовления элементов разным членам или группам («аквариум», «ваза с цветами» и т.п.). Источники

			<p>информации. История сохранения и получения информации. Способы общения людей. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания.</p> <p>Способы получения информации. Изобретение и назначение компьютера. Компьютер и его устройство. Правила безопасной работы с компьютером. Интернет. Способы поиска необходимой информации в интернете. работа в компьютерном классе либо с интерактивной доской, имеющимися гаджетами.</p>
--	--	--	---

## 2 класс

№ п/п	Раздел	Примерные темы уроков	Примерное содержание уроков
1 четверть (8 часов)			
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и самообслуживание (8 ч).	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником? (1ч.)	<p><b>Беседа</b> «Ознакомление с учебником и его анализ».</p> <p><b>Сравнение</b> учебника с рабочей тетрадью.</p> <p><b>Объяснение</b> учителем назначения каждого пособия. (Использование при изготовлении изделий навигационной системы учебника, системы условных знаков). <b>Ознакомление</b> с критериями оценки изготовления изделия.</p> <p><b>Определение</b> материалов и инструментов, необходимых для изготовления изделий в этом учебном году. <b>Работа с учебником.</b> Использование рубрики «Вопросы юного технолога» пояснение порядка работы над изделием, проектом. <b>Повторение и актуализация</b> уже изученного материала (викторина, игра): организация рабочего места, правила техники безопасности, различные материалы, технологические операции. <b>Подведение итогов</b>, обмен впечатлениями о полученном опыте, оценка результатов труда</p>
		Рукотворный мир как результат труда человека. «Выращивание лука» (1ч.)	<p><b>Игра «Четвертый лишний»</b> группировка и исключение предметов по общему признаку.</p> <p><b>Беседа</b> «Человек - творец и создатель». Анализ информации о земледелии, его значении в жизни человека. Составление рассказа о профессиях «садовод» и «овощевод» на основе наблюдений и собственного опыта, с опорами на картинку. <b>Изучение нового:</b> Объяснение особенностей посадки и ухода за растениями, условия для роста. <b>Практическая деятельность:</b> Выполнение по инструкции учителя посадки луковицы. <b>Подведение итогов</b>,</p>

			обмен впечатлениями о полученном опыте, оценка результатов труда.
		Трудовая деятельность в жизни человека. «Уход за комнатными растениями» (1ч.)	<b>Беседа:</b> «Деятельность человека на земле». <b>Изучение нового:</b> объяснение учителем понятия проект и проектная задача, порядка выполнения проекта, наблюдений за предметами. <b>Практическая работа:</b> наблюдение и анализ изменений в посаженной луковице, оформление листка наблюдений. <b>Изучение нового: объяснение учителя с использованием иллюстраций</b> способов ухода за растениями в домашних условиях. Рыхление, полив, подкормка). <b>Практическая работа:</b> уход за комнатными растениями, посаженной луковицей (Рыхление, полив, уборка сухих листьев). <b>Подведение итогов,</b> обмен впечатлений о полученном опыте, оценка результатов труда.
		Основы культуры труда. Лепка. (1 ч.)	<b>Организация рабочего места,</b> рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов для лепки. <b>Беседа</b> о ремеслах и их роли в культуре народов мира. <b>Изучение нового</b> Рассказ учителя с использованием информационных ресурсов о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается, о способах изготовления посуды, выделение основных этапов и приёмов её изготовления. <b>Словарная работа:</b> профессия «гончар». <b>Составление плана</b> работы по созданию чашки с блюдцем. <b>Повторение</b> правил безопасности при работе с пластилином. <b>Практическая работа:</b> Лепка чашки с блюдцем. Освоение приема создания полости. <b>Подведение итогов</b>
		Природа в художественно-практической деятельности человека. Коллективная работа «Праздничный стол» (1ч.)	<b>Викторина:</b> «Что ты знаешь о посуде?» <b>Игра</b> «Что у меня в руках?» (Определение на ощупь (с завязанными глазами) предмета и материала, из которого он изготовлен). <b>Повторение</b> алгоритма создания предметов посуды. <b>Деление на группы</b> для создания проекта. <b>Изучение нового:</b> знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой, практическое сравнение свойств пластичных материалов: теста, пластилина. <b>Практическая работа:</b> создание коллективной работы «Праздничный стол» (лепка предметов посуды, фруктов) <b>Подведение итогов, обмен</b> впечатлений о полученном опыте, оценка результатов труда
		Природа и техническая среда (1ч.)	<b>Отгадывание</b> загадок о грибах. <b>Беседа</b> о грибах, правилах поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений). <b>Рассматривание</b> изображений грибов с целью определения особенностей форм, цветового

			<p>решения. Соотнесение размеров деталей изделия при выполнении композиции. <b>Работа с учебником:</b> ответы на вопросы рубрики «Вопросы юного технолога» <b>Самостоятельное планирование</b> последовательности выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определение и использование необходимых инструментов и приемов работы с пластическими материалами. <b>Практическая работа:</b> Лепка: «Грибная семейка». <b>Подведение итогов:</b> чему научились на занятии? В чем была трудность? Как справились с трудностями? <b>Домашнее задание:</b> найти кулинарные рецепты с использованием грибов.</p>
		Тестопластика. (1ч.)	<p><b>Повторение и проверка</b> знаний: сообщения учащихся по материалам, подготовленным дома. Учащиеся рассказывают о различных кулинарных рецептах с использованием грибов. Опрос: «Вспомните, какой материал мы использовали для работы на прошлом уроке? Какие ещё пластичные материалы вы знаете? (Глина.) Как называются изделия, выполненные из глины? Назовите профессию человека, который из глины изготавливает предметы посуды». <b>Изучение нового:</b> Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. <b>Работа с учебником:</b> «приготовление теста», игра «Чем работает пекарь и кондитер?» какие материалы понадобятся для его изготовления (тесто, магнит, краски, природные материалы), как можно будет использовать данное изделие? Затем учащиеся читают план работы в учебнике и рассматривают рисунки к нему, после чего обсуждают этот план и составляют свой собственный. <b>Практическая работа:</b> Лепка и прикрепление магнита под руководством учителя. Изделие «Магнит из теста». <b>Подведение итогов,</b> обмен впечатлениями о полученном опыте, оценка результатов труда</p>
		Самообслуживание. Урок обобщения знаний. (1ч.)	<p><b>Викторина,</b> направленная на обобщение знаний по разделу. <b>Деление на группы. Беседа</b> «Самообслуживание» (поддержание чистоты, опрятность, хозяйственно-практическая помощь взрослым, уход за растениями, животными). <b>Ролевая игра</b> «Дом». Распределение ролей (мама, папа, дети, домашние животные). <b>Практическая работа:</b> обустройство пространства, наведение порядка в доме, уборка, приготовление пищи, использование предметов-заменителей. <b>Подведение итогов</b></p>
2 четверть (7 часов)			
3	Технология ручной обработки	Народные промыслы. Материалы, их	<p><b>Игра</b> «Волшебница бумага» (повторение свойств бумаги). <b>Изучение нового:</b> Рассказ учителя о технике папье-маше. <b>Демонстрация</b></p>

	<p>материалов. Элементы графической грамоты (8 часов)</p>	<p>свойства, происхождение и использование человеком. Папье-маше. (1ч.)</p>	<p>последовательности работы в технике папье-маше (картинный план, презентация). <b>Подготовка</b> материалов к работе. <b>Повторение</b> Правил техники безопасности, бережного использования и экономного расходования материалов. <b>Практическая работа:</b> создание основ (тарелочек) для будущих работ в технике папье-маше с опорой на картинный план. <b>Подведение итогов:</b> повторение порядка выполнения техники папье-маше</p>
		<p>Инструменты и приспособления для обработки материалов Хохломская роспись как народный промысел, ее особенности. (1ч.)</p>	<p><b>Викторина:</b> правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений, техника папье-маше. <b>Изучение нового:</b> понятия: народно-прикладное искусство, орнамент. <b>Демонстрация</b> и составление памятки по технологии создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объемное изделие, грунтовка. <b>Практическая работа:</b> грунтовка заготовки, нанесение на объемную заготовку-тарелочку хохломских узоров Изделие: «Золотая хохлома. <b>Подведение итогов</b></p>
		<p>Общее представление о технологическом процессе. Городецкая роспись как народный промысел, ее особенности. (1ч.)</p>	<p><b>Повторение</b> изученных особенностей народного промысла Хохлома. <b>Изучение нового:</b> демонстрация слайдовой презентации, сопровождающейся рассказом учителя об истории и особенностях Городецкой росписи. Наблюдение и выделение особенностей городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы). Сравнение особенностей хохломской и городецкой росписи. <b>Составление плана</b> (памятки) выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. <b>Повторение</b> способов работы с бумагой, раскрой деталей изделия по шаблону. <b>Практическая работа:</b> вырезание по шаблону элементов городецких узоров (листья, цветы), составление узора и украшение им Шаблона разделочной доски в технике «Аппликация» <b>Подведение итогов,</b> обмен впечатлений о полученном опыте, оценка результатов труда</p>
		<p>Особенности народного промысла «Дымковская игрушка» (1ч.)</p>	<p><b>Повторение</b> изученных особенностей народных промыслов Хохлома, Городец. <b>Изучение нового:</b> демонстрация слайдовой презентации, сопровождающейся рассказом учителя об истории и особенностях Дымковской игрушки. Наблюдение и выделение особенностей: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, цвета, узоры). Сравнение особенностей хохломской и городецкой, дымковской росписи.</p>

			<p><b>Составление плана</b> (памятки) выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. <b>Повторение</b> способов работы с пластилином, соленым тестом <b>Практическая работа:</b> лепка дымковских игрушек, раскрашивание <b>Подведение итогов,</b> обмен впечатлений о полученном опыте, оценка результатов труда</p>
		<p>Технологические операции ручной обработки материалов. Изделие: «Матрешка». (1ч.)</p>	<p><b>Проверка</b> готовности учащихся к уроку. <b>Проверочная практическая работа</b> в рабочей тетради (Выбери правильные утверждения и обведи соответствующую цифру кружком.). <b>Отгадывание загадки</b> о матрешке. <b>Рассказ учителя:</b> История матрешки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись. Лакировка). <b>Демонстрация</b> разных способов росписи матрешек: семеновская, вятская, загорская (сергиево-посадская), авторская. <b>Составление технологической карты</b> изготовления изделия. <b>Определение</b> критериев оценки результата. (Вариативность используемых, материалов, яркость, оригинальность, аккуратность) <b>Повторение</b> правил техники безопасности при работе с ножницами, клеем. <b>Практическая работа:</b> выполнение аппликации из текстильных материалов. (Подбор материалов и инструментов, разметка по шаблону, сборка деталей (клеевое соединение)). <b>Подведение итогов</b> :анализ изготовления изделия по заданной последовательности и критериям.</p>
		<p>Технологические операции ручной обработки материалов. Выполнения деревенского пейзажа в технике рельефной картины. (1ч.)</p>	<p><b>Работа с учебником, с электронным приложением к учебнику:</b> беседа об особенностях построек деревни изба, сарай, колодец. Анализ образца. <b>Определение</b> понятий: рельеф, пейзаж. Чтение по учебнику плана выполнения работы. <b>Демонстрация</b> видеofilmа из электронного приложения к учебнику о порядке выполнения работы, приемов получения новых оттенков пластилина путем смешивания пластилина. <b>Составление эскиза. Практическая работа:</b> Изготовление рельефной картины «Деревенский пейзаж» с опорой на учебник. Анализ образца пейзажа, предложенного в учебнике и на его основе создание собственного эскиза, <b>Подведение итогов:</b> обмен впечатлениями о полученном опыте, оценка результатов труда</p>
		<p>Новогодние украшения. Елочная игрушка. (1ч.)</p>	<p><b>Обобщение изученного, промежуточное тестирование. Подготовка</b> необходимых материалов и инструментов необходимых для изготовления елочных игрушек. <b>Организация рабочего места. Словарная работа с</b></p>

			<p><b>пословицами:</b> «Не всё то радует, что покупается», «Своего дела чужим не заменишь» (пояснение скрытого смысла пословиц). <b>Демонстрация</b> образцов будущих изделий. <b>Составление плана-инструкции</b> выполнения работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обведите на цветной бумаге круг, вырежьте.</li> <li>2. Сделайте так 4 круга разного цвета.</li> <li>3. Согните круги пополам и склейте половинками друг с другом все, кроме одного.</li> <li>4. Нитку намажьте клеем и приложите к кругу, сделав петлю. Приклейте оставшийся круг.</li> <li>5. Украсьте игрушку.</li> </ol> <p><b>Самостоятельная работа</b> детей по составленному плану. <b>Оценивание</b> по алгоритму. <b>Украшение</b> елки, класса.</p>
3 четверть (11 часов)			
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Технологические операции ручной обработки материалов Аппликация из природного материала. (1ч.) Обобщающий урок по разделу.	<p><b>Отгадывание загадки</b> о курице. <b>Рассказ учителя</b> о выращивании кур, словарная работа со словами инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика. <b>Демонстрация</b> образца изделия и его анализ. <b>Беседа о</b> природных материалах для изготовления изделия: пшено, фасоль, семена., свойствах природных материалов и приемах работы с этими материалами.</p> <p><b>Составление плана</b> изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснение последовательности выполнения работы.</p> <p><b>Повторение</b> правил экономного расходования материалов при выполнении работы.</p> <p><b>Практическая работа:</b> изготовление по образцу с опорой на слайдовый план изделия «Курочка из крупы». Использование приема аппликации из природного материала, приема нанесения разметки при помощи кальки. <b>Подведение итогов</b> анализ получившихся работ путем сравнения с образцом</p>
4	Конструирование и моделирование (10 ч). Изделие и его конструкция Элементарные представления о конструкции Конструирование и моделирование несложных объектов	Графические изображения техники и технологии Проект «Деревенский двор» (1ч.)	<p><b>Чтение</b> стихотворения о животных деревенского двора. <b>Работа с учебником</b> по профессиям людей, которые ухаживают за животными. <b>Повторение</b> правил работы в группе. <b>Изучение нового:</b> демонстрация с пояснением учителя видов условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема, линии чертежа. <b>Распределение обязанностей</b> в группе.</p> <p><b>Самостоятельное составление плана</b> работы на основе рубрики в учебнике «Вопросы юного технолога» по изготовлению объемных изделий на основе развертки. <b>Повторение</b> правил работы с бумагой, клеем, ножницами.</p> <p><b>Практическая работа:</b> Чтение условных графических изображений. Разметка с опорой на доступные графические изображения. Разметка и</p>

			вырезание детали и развертки по шаблонам. Оформление изделия по собственному замыслу. Создание и оформление тематической композиции. <b>Подведение итогов</b> - демонстрация и защита групповых проектов.
		Строительство. Изделия: «Изба» (1ч.)	<b>Беседа</b> об особенностях деревянного зодчества. <b>Знакомство</b> с профессией плотник. <b>Демонстрация</b> различных изображений видов построек деревянного зодчества. Словарная работа: «родина, родной». <b>Изучение нового:</b> объяснение учителя на основе демонстрационного материала конструкции русской избы (венец, наличник, причелина), инструментов и материалов, используемых при строительстве избы. Понятия: плотник, венец, наличник, причелина. Демонстрация особенностей разметки деталей сгибанием и придание им объема, скручивания деталей с помощью карандаша, приемов работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. <b>Повторение</b> приемов организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. <b>Выявление</b> критериев оценивания качества выполняемой работы. <b>Практическая работа:</b> выполнение работы в технике полу-объемная пластика. «Изба». <b>Подведение итогов</b> анализ работ по критериям.
		Традиции оформления русской избы(1ч.)	<b>Беседа о</b> традициях и поверьях разных народов. <b>Демонстрация</b> изображений внутреннего убранства избы. Понятия «утварь», «лежанка», «устье», «шесток»; профессии – печник, истопник. <b>Работа с учебником</b> повторение правил работы с пластичными материалами, составление плана работы. <b>Практическая работа:</b> Изделие «Русская печь». Изготовление модели печи из пластичных материалов. <b>Подведение итогов</b> с опорой на памятку для оценивания.
		Внутреннее убранство избы. Изделие «Коврик». (1ч.)	<b>Отгадывание загадки</b> о коврике. <b>Беседа:</b> традиции и поверья разных народов. Внутреннее убранство избы. Текстильные украшения избы. Понятия: «переплетение», «основа», «уток». <b>Изучение нового</b> вида работы - переплетение бумаги, выполнение разметки деталей по линейке. <b>Практическая работа:</b> Создание коврика путем переплетения полосок из цветной бумаги. <b>Подведение итогов:</b> выставка работ
		Внутреннее убранство избы. Изделие «Стол и скамья» (1ч.)	<b>Повторение</b> с использованием изображений особенностей убранства русской избы (отгадывание загадок, викторина). <b>Беседа:</b> сравнение убранства традиционного для русской избы мебелью современного жилища.



			<p><b>Анализ конструкции</b> стола и скамейки, определение деталей, необходимых для их изготовления. <b>Повторение правил</b> соблюдения последовательности технологических операций при конструировании. <b>Практическая работа:</b> изготовление моделей стула и стола по шаблонам из бумаги (экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). <b>Подведение итогов,</b> обмен впечатлениями о полученном опыте</p>
		Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами. (1ч.)	<p><b>Беседа</b> о национальных костюмах народов России с использованием учебника Сравнение и нахождение общего и различий в национальных костюмах. Исследование особенностей национального костюма региона проживания и соотнесение их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). Рассказ учителя о видах, свойствах и составе тканей. <b>Практическая работа:</b> Определение по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон. Освоение приёма плетения в три нити по инструкции и демонстрации учителя. Изделие «Русская красавица» объемная кукла из текстильных материалов. <b>Подведение итогов,</b> организация выставки</p>
		Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами. (1ч.)	<p><b>Чтение стихотворения</b> о русской красавице. <b>Беседа</b> об особенностях деталей праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски. <b>Демонстрация образца изделия. Определение и подготовка</b> необходимых материалов, <b>повторение</b> правил работы с ними. <b>Составление плана</b> работы над изделием. <b>Практическая работа:</b> Изделие «Головной убор русской красавицы». Выполнение аппликации на основе материала учебника с учётом национальных традиций. Использование приёмов работы с бумагой, раскрой деталей при помощи ножниц и применение правил безопасной работы с ними. <b>Подведение итогов</b> анализ работ по критериям.</p>
		Технология выполнения строчки косых стежков (1ч.)	<p><b>Отгадывание загадки о кошельке. Определение материалов,</b> из которых может быть изготовлен кошелек. <b>Демонстрация и анализ</b> изделия по образцу. <b>Изучение нового:</b> рассказ учителя с демонстрацией «Виды ниток и их назначение». <b>Демонстрация</b> способа соединения деталей строчкой косых стежков. <b>Повторение</b> правил работы иглой, организации рабочего места. <b>Практическая работа:</b> Разметка ткани по</p>

			шаблону, изготовление выкройки, соединение деталей изделия строчкой косых стежков. <b>Подведение итогов</b> , сравнение результата с образцом
		Пришивание пуговиц (1ч.)	<b>Повторение:</b> разгадывание кроссворда о текстильных материалах и инструментах для работы с ними. <b>Рассказ</b> учителя о происхождении пуговицы, видах пуговиц с демонстрацией изображений, способах их пришивания. <b>Составление памятки</b> последовательности выполнения работы. <b>Практическая работа:</b> пришивание пуговиц разными способами. <b>Подведение итогов</b> , Оценивание работы по заданным критериям.
		Вышивка. Тамбурные стежки. (1 ч.)	<b>Демонстрация</b> изображений способов украшения изделий при помощи вышивки. <b>Подготовка</b> необходимых материалов и рабочего места. <b>Повторение правил</b> работы с иглой, ножницами. <b>Демонстрация</b> учителем технологии выполнения тамбурного шва, использование пялец для вышивания. <b>Работа с учебником:</b> Составление последовательности изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам. Сравнение последовательности изготовления изделий и нахождение общих закономерностей в их изготовлении. <b>Практическая работа.</b> Перенос на ткань рисунка для вышивания при помощи копировальной бумаги. Использование тамбурных стежков для выполнения украшения салфетки. <b>Подведение итогов</b> , анализ результатов труда по критериям
<b>4 четверть (8 часов)</b>			
<b>5</b>	<b>Конструирование и моделирование (6 ч).</b>	Изделие и его конструкция Новый вид техники — «изонить». (1ч.)	<b>Повторение:</b> опрос фронтальный (Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия; виды конструкций и способы их сборки; изготовление изделий с различными конструктивными особенностями. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). <b>Изучение нового:</b> демонстрация изображений, выполненных в технике «Изонить», рассказ об особенностях данной техники. <b>Повторение:</b> Пользование иглой в соответствии с техникой безопасности. <b>Практическая работа:</b> перевод рисунка с помощью иглы. Освоение техники «Изонить». <b>Подведение итогов:</b> сравнение изделия с образцом
		Элементарные представления о конструкции Конструкция с	<b>Беседа с демонстрацией</b> о разъемной, неразъемной конструкции, подвижном и неподвижном соединении. <b>Составление последовательности</b> изготовления изделия по

		подвижным соединением (Клоун)	заданным иллюстративным и словесным планам. <b>Работа с учебником:</b> Сравнение последовательности изготовления изделий и нахождение общих закономерностей в их изготовлении на основе материалов учебника (тексты и иллюстрации). <b>Повторение</b> правил соблюдения последовательности технологических операций при конструировании, правил безопасной работы. <b>Практическая работа:</b> Изготовление подвижной конструкции «Клоун» (Экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; <b>Подведение итогов:</b> проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.
		Техника оригами (3 часа) Конструирование и моделирование несложных объектов	<b>Беседа о способах</b> конструирования и моделирования изделий на основе природных форм и конструкций (например, образы животных и растений в технике оригами, аппликациях из геометрических фигур и пр.), простейших технических объектов (например, модели качелей, ракеты, планера и т. д.). Демонстрация и анализ выполнения изделия. (по учебнику, по слайдовому плану, по картинной схеме) <b>Практическая работа:</b> проектирование доступных по сложности конструкции изделий культурно-бытового и технического назначения. Коллективные проекты «Аквариум», «Зоопарк», «Ваза с цветами», «Веселый калейдоскоп» <b>Подведение итогов,</b> составление коллективной композиции
		Урок контроля знаний	<b>Контрольный тест.</b> <b>Викторина.</b>
6	Практика работы на компьютере (использование информационных технологий) 2 часа	Поиск информации в Интернете. (1ч.)	<b>Беседа о</b> правилах безопасного использования компьютера. <b>Практическая работа:</b> Исследование возможности Интернета. Нахождение информации с помощью взрослого. <b>Подведение итогов</b>
		Способы поиска информации. (1ч.)	<b>Повторение</b> в виде викторины, либо опроса по темам: «компьютер», «Интернет». <b>Практическая работа:</b> Отработка практических навыков включать и выключать компьютер, входить в Интернет, формулировать запрос для поиска информации в сети. <b>Подведение итогов</b>

### 3 класс

№ п/п	Раздел	Примерные темы уроков	Примерное содержание уроков и основные виды деятельности
-------	--------	-----------------------	--

1 четверть (8 часов)			
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и самообслуживание (8 ч).	Как работать с учебником? Городская среда. (1ч.)	<p><b>беседа</b> Повторение изученного в предыдущих классах. Изучение особенностей содержания учебника для 3 класса, критериев оценки качества изготовления изделий. Определение материалов и инструментов, необходимых для изготовления изделий в этом учебном году.</p> <p><b>Повторение</b> уже изученного материала (викторина, игра): - организация рабочего места, - правила техники безопасности - различные материалы, технологические операции.</p> <p><b>Изучение нового</b> Видеоэкскурсия по городу. Беседа «Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.» Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод</p> <p><b>Подведение итогов</b></p>
		Архитектура. Изделие «Дом» (1ч.)	<p><b>Игра «Строители»</b></p> <p><b>Изучение нового</b> ознакомление с основами черчения: - понятия «чертёж», «масштаб», «эскиз», «технический рисунок», «развёртка», «прочитать чертёж», - основы масштабирования, выполнения чертежа развёртки, - основные линии чертежа; <b>Закрепление правил безопасности при работе ножом, ножницами;</b> <b>Составление</b> плана работы для изготовления изделия.</p> <p><b>Практическая деятельность</b> Создание развёртки дома, сгибание по линиям, склеивание конструкции дома.</p> <p><b>Подведение итогов,</b> обмен впечатлениями о полученном опыте, оценка результатов труда.</p>
		Городские постройки Изделие «Телебашня» (1ч.)	<p><b>Организационный момент</b> Загадка про башню. Деление на команды. Игра «Постройка из пластиковых стаканчиков башни (кто выше)»</p>

			<p><b>Изучение нового:</b> понятие проект и проектная задача, проведение наблюдений, оформление их результатов. Ознакомление с новыми инструментами: плоскогубцы, кусачки. Ознакомление с правилами безопасной работы этими инструментами, возможностями их использования в быту, применением этих инструментов при работе с проволокой; отработка навыков выполнения технического рисунка.</p> <p><b>Практическая работа:</b> отработка навыков выполнения технического рисунка.</p> <p>создание группового проекта «Телебашня»</p> <p><b>Подведение итогов</b></p>
		<p>Основы культуры труда. Парк (1 ч.)</p>	<p>Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Видеозарисовка «Петергоф»</p> <p><b>Изучение нового</b> Объяснение значения новых понятий: ландшафт, ландшафтный дизайнер, ландшафтные конструкции; Деление на группы для создания проекта. Составление плана выполнения проекта, распределение обязанностей в группе.</p> <p><b>Практическая работа</b> Создание объемного макета парка</p> <p><b>Подведение итогов</b> анализ полученных изделий в соответствии с заданными параметрами и поставленными изначально целями.</p>
		<p>Практическая деятельность человека. Коллективная работа «Детская площадка» (1ч.)</p>	<p><b>Повторение изученного</b> Работа с учебником «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности. Повторение последовательности работы над проектом: ставить цель, составлять план, распределять роли, выполнение задания в соответствии с планом, проводить самооценку, самостоятельное проведение презентации групповой работы по плану и оценивание результат по заданным критериям.</p> <p><b>Практическая работа</b> Проект «Детская площадка»</p> <p><b>Презентация проектов</b></p>
		<p>Ателье мод (1ч.)</p>	<p><b>Повторение и актуализация знаний</b></p>

		<p>Составление рассказа об украшении предметов одежды, актуализация знаний учащихся о техниках выполнения изделий из ткани и пряжи, о видах швов, изученных в 1—2 классах;</p> <p><b>Изучение нового</b> ознакомление учащихся с некоторыми видами одежды, натуральными и синтетическими тканями; видом украшения изделий из ткани «монограммой».</p> <p>Определение различия профессий, связанных с процессом изготовления одежды,</p> <p>Алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой».</p> <p><b>Практическая работа</b> Выполнение украшения платочка монограммой стебельчатым швом.</p> <p><b>Подведение итогов, анализ результатов труда</b></p>
	<p>Дом и семья. Аппликация из ткани (1ч.)</p>	<p><b>Беседа</b> «Человек - наблюдатель и изобретатель».</p> <p><b>Изучение нового</b> История создания одежды. Объяснение значения новых понятий: виды одежды в соответствии с её назначением; виды украшения одежды, аппликация из ткани, виды аппликации, последовательность выполнения аппликации;</p> <p><b>Практическая работа</b> Аппликация из ткани: «Украшение фартука»</p> <p><b>Подведение итогов, анализ результатов труда</b></p>
	<p>Изготовление тканей. Проект «Коллекция тканей» (1ч.)</p>	<p>Деление на группы</p> <p><b>Изучение нового</b> история создания орнаментных тканей, Объяснение значения новых понятий. Ознакомление учащихся с технологическим процессом производства тканей; рассказ о возможности производства полотна ручным способом, правилах сочетания цвета в композиции,</p> <p><b>Практическая работа:</b> исследование тканей (определение состава и свойства ткани) и оформление данных в таблицу; сопоставление образца ткани с её</p>

			описанием при составлении коллекции тканей. <b>Подведение итогов</b>
2 четверть (7 часов)			
3	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (7 часов)	Народные промыслы. Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Вязание. (1ч.)	<b>Игра</b> «Волшебница нитка» (повторение видов и свойств ниток) <b>Изучение нового</b> Ознакомление учащихся с особенностями вязания крючком, с применением вязанных крючком изделий, с инструментами, используемыми при вязании; правилами безопасной работы при вязании крючком; <b>Составление</b> плана-схемы выполнения изделия <b>Практическая работа</b> Выполнение цепочки из воздушных петель. Создание из этой цепочки аппликации <b>Подведение итогов, анализ результатов труда</b>
		Одежда для карнавала (1ч.)	<b>Викторина:</b> правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений, техника вязания <b>Изучение нового</b> ознакомление учащихся с понятием «карнавал», с особенностями проведения этого праздника, с разными карнавальными костюмами; формирование представления о значении крахмаления ткани, ознакомление с последовательностью крахмаления ткани, со способами создания карнавального костюма из подручных средств; <b>Практическая работа</b> оформление эскиза маски с учётом образа и подбор материалов для изготовления маски; сопоставление эскиза маски и её образа при выборе материалов для выполнения. выполнение маски по своему эскизу из имеющихся материалов; <b>Подведение итогов,</b>
		Бисероплетение. (1ч.)	<b>Игра</b> «Собери бусы» <b>Изучение нового</b> ознакомление учащихся с видами изделий из бисера, с его свойствами; показ различия видов бисера,

			<p>ознакомление учащихся со свойствами и особенностями лески;</p> <p><b>Составление плана</b> выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия.</p> <p><b>Практическая работа</b> Плетение браслетика, используя план и схему плетения; выполнение взаимопроверки учебного задания.</p> <p><b>Подведение итогов, анализ результатов труда</b></p>
		Технология измерений (1ч.)	<p><b>Игра «Весы»</b> Осмысление на практическом уровне понятия «взвешивание».</p> <p><b>Изучение нового</b> ознакомление учащихся с понятием «Весы», «взвешивание», его применением в жизни человека, с ролью весов жизни человека, с вариантами взвешивания продуктов, использование таблиц мер веса продуктов в граммах;</p> <p><b>Самостоятельное</b> составление плана работы над изделием</p> <p><b>Практическая работа</b> Собирание конструкции из бумаги с помощью дополнительных приспособлений. Изделие «Весы»</p> <p><b>Подведение итогов, анализ результатов труда</b></p>
		Технологические операции обработки продуктов. Изделие: «веселый бутерброд». (1ч.)	<p><b>Изучение нового</b> ознакомление учащихся на практическом уровне с кухонными приспособлениями: разделочная доска, нож; отработка правил работы ножом; работа со съедобными материалами; виды бутербродов;</p> <p><b>Повторение:</b> правила пользования ножом, правила поведения при приготовлении пищи;</p> <p>Составление эскиза и лана приготовления бутерброда.</p> <p><b>Практическая работа</b> Приготовление «Веселого бутерброда»</p> <p><b>Подведение итогов, обмен</b> впечатлениями о полученном опыте, оценка результатов труда</p>
		Кулинария. (1ч.)	<p><b>Видеоролик.</b> <b>Изучение нового</b> на практическом уровне ознакомление учащихся с видами холодных закусок;</p>



			<p>Понятие «канапе»</p> <p><b>Самостоятельное</b> составление плана</p> <p>Анализ предложенного образца и на его основе создание собственного эскиза, определение, подготовительной работы нужно провести перед тем, как приступить к приготовлению пищи</p> <p>Распределение работы с товарищами в группе</p> <p><b>Практическая работа</b></p> <p>Самостоятельное изготовление холодных закусок, приготовление канапе и закуски «Радуга на шпажке»</p> <p><b>Подведение итогов.</b></p> <p>обмен впечатлениями о полученном опыте, оценка результатов труда</p>
		Новогодние украшения стола. (1ч.)	<p><b>Рубежное тестирование</b></p> <p><b>Изучение нового</b></p> <p>Симметричные фигуры. Принцип создания разных изделий по одной технологии. Использование принципа симметрии при выполнении раскроя деталей декоративных фигур. Выбор приемов оформления изделия в соответствии с формой.</p> <p><b>Практическая работа</b></p> <p>«Украшение для новогоднего стола»</p> <p>Придумывание эскиза, выбор материалов для изготовления изделия. Самостоятельное оформление готового изделия. Использование элементов изученных народных промыслов.</p> <p><b>Подведение итогов,</b> обмен впечатлениями о полученном опыте, оценка результатов труда</p>
3 четверть (11 часов)			
3	<p>Конструирование и моделирование (11 ч).</p> <p>Изделие и его конструкция</p> <p>Элементарные представления о конструкции</p> <p>Конструирование и моделирование</p>	<p>Технологические операции ручной обработки материалов</p> <p>Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Лепка . (1ч.)</p>	<p><b>Беседа</b></p> <p>повторение свойств, состава солёного теста, приёмы работы с ним;</p> <p><b>Изучение нового</b></p> <p>ознакомление учащихся с новым способом окраски солёного теста,</p> <p><b>Анализ</b> готового изделия, составления плана работы.</p> <p><b>Практическая работа</b></p> <p>Самостоятельное замешивание солёного теста. Лепка сувенира.</p> <p><b>Подведение итогов, анализ результатов труда</b></p>

	е несложных объектов		
		Работа с природными материалами. Золотистая соломка (1ч.)	<b>Изучение нового</b> ознакомление учащихся на практическом уровне с новым природным материалом — солодкой, его свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве; приёмами работы с солодкой; правилами составления композиции, учитывая особенности природного материала; <b>Практическая работа</b> Изготовление изделия из соломки <b>Подведение итогов, анализ результатов труда</b>
		Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков (1ч.)	<b>Изучение нового</b> формирование у учащихся представления о способах упаковки подарков и видах упаковки; ознакомление с правилами художественного оформления подарка, приёмами упаковки, особенностями использования сочетания цвета в композиции. <b>Составление плана работы</b> <b>Практическая работа</b> анализ упакованных подарков по следующим критериям: достаточность декоративных элементов, сочетаемость упаковки с размером подарка упаковка подарка, учитывая его форму и назначение <b>Подведение итогов</b>
		Автомастерская. Работа с металлическим конструктором. Конструирование (1ч.)	<b>Игра «Автомобиль»</b> ознакомление с основами устройства автомобиля <b>Изучение нового</b> Представления о конструировании ознакомление с правилами работы с конструктором <b>Составление</b> плана сборки фургона, работа со схемами. <b>Практическая работа:</b> Собирание модели «Фургон Мороженое» из металлического конструктора, используя выбранные детали. <b>Подведение итогов</b>
		Работа с металлическим конструктором (1ч.)	<b>Повторение</b> Правил работы с конструктором, количество деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений;

			<p><b>Закрепление</b> умения проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы</p> <p><b>Практическая работа</b> Выполнение конструкции по замыслу</p> <p><b>Подведение итогов</b>, анализ и оценка результатов труда</p>
		<p>Мосты. Работа с различными материалами. Конструирование (1ч.)</p>	<p><b>Актуализация знаний</b> История мостостроения. Беседа об особенностях конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения; ознакомление с конструкцией висячего моста.</p> <p><b>Изучение нового</b> Виды мостов по назначению; Раскрывание значения понятий «мост», «виадук», «акведук», «путепровод», «балка», «пролёт», «пилон», «трос», «кабель», «конструкция»</p> <p><b>Составление плана работы</b> <b>Практическая работа</b> Создание модели моста.</p> <p><b>Подведение итогов</b></p>
		<p>Водный транспорт. Работа с бумагой. Конструирование (1ч.)</p>	<p><b>Актуализация знаний</b>, Викторина «Водный транспорт»</p> <p><b>Изучение нового</b> Способы соединения деталей пластмассового конструктора; Объяснение значения понятий «акватория», «судно», «корабль», «лодка», «паром», «яхта», «баржа», «верфь», «кораблестроитель», «порт» и использовать их в активном словаре;</p> <p><b>Повторение</b> -правила работы с бумагой, приемы конструирования из бумаги, работы с конструктором, организации собственной деятельности</p> <p><b>Практическая работа</b> Конструирование макета яхты.</p> <p><b>Подведение итогов</b>, анализ и оценка результатов труда.</p>
		<p>Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё (1ч.)</p>	<p><b>Изучение нового</b> ознакомление учащихся с понятием «океанариум», с классификацией мягких игрушек, с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой; Объяснение значения понятий</p>

			<p>«аквариум», «океанариум», «ихтиолог»          Рассказ:          об обитателях аквариума, океанариума, правила поведения в океанариуме;  <b>Повторение</b>          -правила работы с бумагой, приемы конструирования из бумаги, работы с конструктором, организации собственной деятельности  <b>Составление</b> плана-алгоритма изготовления мягкой игрушки  <b>Практическая работа</b>          Выполнение изделия «Осьминог» из перчатки или «Рыбка» из рукавицы  <b>Подведение итогов</b></p>
		<p>Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Пластилин. Конструирование (1ч.)</p>	<p><b>Актуализация знаний</b>          рассматривание декоративного сооружения — фонтан, различных его видов.  <b>Изучение нового</b>          Рассказ об устройстве и назначении фонтана.          Объяснение значения понятий «фонтан», «акведук», «чаша»  <b>Повторение</b>          применение правил работы с пластичными материалами, составление алгоритма создания из пластичного материала объёмной модели  <b>Практическая работа</b>          Изготовление модели фонтана  <b>Подведение итогов</b></p>
		<p>Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами (1ч.)</p>	<p><b>Изучение нового</b>          ознакомление учащихся с видами техники оригами, краткой историей зарождения искусства оригами; ознакомление учащихся с условными обозначениями техники оригами на практическом уровне; формирование умения соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами, порядок выполнения работы по схеме. Понятия:          бионика, оригами, классическое оригами, модульное оригами, мокрое складывание  <b>Практическая работа</b>          складывание фигурки оригами по схеме, коллективная работа «Птицы»          Работа в группах: по составлению</p>

			<p>композиции из птиц и декорирование её по своему вкусу.</p> <p><b>Подведение итогов,</b> обмен впечатлениями о полученном опыте, оценка результатов труда</p>
		<p>Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование. (1 ч.)</p>	<p><b>Актуализация знаний и повторение</b> видов оригами и условных обозначений, используемых в нём; Беседа о появлении первых летательных устройств; <b>Изучение нового</b> ознакомление учащихся с конструкцией вертолёта; с новым материалом — пробкой и способами работы с ним. Определение возможностей летательных устройств (воздушный шар, вертолёт) для передвижения в воздухе раскрывание значения «модель», «схема», «воздушный шар», «вертолёт», различие условных обозначение оригами разных видов <b>Самостоятельное</b> составление плана конструирования из бумаги и картона вертолета, определение материалов для изготовления изделия <b>Практическая работа.</b> Создание модели вертолета <b>Подведение итогов</b></p>
<b>4 четверть (8 часов)</b>			
<b>4</b>	<b>Практика работы с компьютером (8 ч).</b>	Интернет. Работа на компьютере(1ч.)	<p><b>Изучение нового</b> ознакомление учащихся со значением сети Интернет в жизни человека, формирование начального представления о поиске информации в Интернете; формирование умения на основе заданного алгоритма определять и находить адреса в Интернете. <b>Практическая работа</b> нахождение нужной информации в интернете, правильно формулируя тему для поиска Умение кратко формулировать тему для поиска по ключевым словам Сохранение закладки на найденную информацию <b>Подведение итогов</b></p>
		Интернет. Работа на компьютере (1 ч.)	<p><b>Изучение нового</b> ознакомление учащихся со значением сети Интернет в жизни человека, формирование начального представление</p>

			о поиске информации в Интернете; формирование умения на основе заданного алгоритма определять и находить адреса в Интернете. <b>Практическая работа</b> нахождение нужной информации в интернете, правильно формулируя тему для поиска Сохранение закладки на найденную информацию <b>Подведение итогов</b>
		Текстовый редактор Word (3ч.)	<b>Изучение нового</b> Назначение текстового редактора. Изучение основных разделов, обозначений <b>Практическая работа</b> Набор текста, удаление части текста, вставка части текста. <b>Подведение итогов</b>
		Графический редактор Paint (2ч.)	<b>Беседа</b> Назначение графического редактора. Изучение основных разделов, обозначений <b>Практическая работа</b> Создание графического рисунка с использованием различных инструментов <b>Подведение итогов</b>
		<b>Контрольный урок</b>	<b>Контрольное тестирование</b> <b>Практическая работа</b> Обобщение изученного, организация выставки работ

#### 4 класс

№	Название раздела	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1	Вспомним, обсудим!	<b>Анализировать</b> графические изображения по вопросам к ним; <b>наблюдать и сравнивать</b> художественно-конструкторские особенности различных изделий, <b>делать</b> выводы; <b>организовывать</b> свою деятельность: <b>готовить</b> рабочее место, <b>соблюдать</b> правила безопасного рационального труда, <b>осуществлять</b> сотрудничество в малой группе; <b>искать, отбирать и использовать</b> необходимую информацию из разных источников; <b>оценивать</b> результаты своей работы и работы одноклассников;

		<b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено.
2	Информация. Интернет.	
3	Создание текста на компьютере.	<p><b>Анализировать</b> способы получения информации человеком в сравнении с возможностями компьютера;</p> <p><b>выполнять</b> правила безопасного пользования компьютером;</p> <p><b>организовывать</b> свою деятельность: <b>готовить</b> рабочее место, <b>соблюдать</b> правила безопасного рационального труда;</p> <p><b>осуществлять</b> сотрудничество в малой группе, <b>договариваться, помогать</b> друг другу в совместной работе;</p> <p><b>оценивать</b> результаты своей работы и работы одноклассников;</p> <p><b>осваивать</b> способы создания и обработки текстов, тематических таблиц в компьютере, создания простейших презентаций в программе PowerPoint;</p> <p><b>выполнять</b> практическую работу с опорой на инструкцию, рисунки и схемы;</p> <p><b>обсуждать</b> и <b>оценивать</b> свои знания по теме, <b>исправлять</b> ошибки</p>
4	Создание презентаций. Программа PowerPoint.	
5	Презентация класса.	<p><b>Организовывать</b> свою деятельность: <b>готовить</b> рабочее место, <b>соблюдать</b> правила безопасного рационального труда;</p> <p><b>осуществлять</b> сотрудничество в малой группе, <b>договариваться, помогать</b> друг другу в совместной работе, <b>исполнять</b> разные социальные роли;</p> <p><b>использовать</b> полученные знания и умения в схожих и новых ситуациях;</p> <p><b>наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> дизайн предложенных образцов страниц, <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p><b>формулировать</b> возникающие проблемы, <b>искать</b> пути их решения, <b>отбирать</b> оптимальный способ выполнения проекта, <b>обосновывать</b> выбор оптимального решения;</p> <p><b>обсуждать</b> и <b>оценивать</b> результаты своей работы и работы одноклассников, <b>исправлять</b> свои ошибки.</p>

6	Эмблема класса	
7	Реклама	<p><b>Организовывать</b> свою деятельность: <b>готовить</b> рабочее место, <b>соблюдать</b> правила безопасного рационального труда;</p> <p><b>осуществлять</b> сотрудничество в малой группе, <b>договариваться</b>, <b>помогать</b> друг другу в совместной работе, <b>исполнять</b> разные социальные роли;</p> <p><b>использовать</b> полученные знания и умения о развёртках, чертежах, чертёжных инструментах для выполнения практических работ;</p> <p><b>анализировать</b> предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления папок, коробок-упаковок;</p> <p><b>планировать</b> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</p> <p><b>выполнять</b> практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, <b>проверять</b> изделия в действии, <b>корректировать</b> конструкцию и технологию изготовления;</p> <p><b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</p>
8	Упаковка для мелочей.	
9	Коробочка для подарка	
10	Упаковка для сюрприза. Проверим себя по разделу «Студия"Реклама"».	
11	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».	<p><b>Наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> интерьеры разных времён и стилей, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, конструктивные и технологические особенности разных художественных техник, приёмы их выполнения;</p> <p><b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения, исследования (понятия «интерьер», «декупаж», «полимеры», приёмы выполнения декупажа, плетения по кругу, свойства и приёмы обработки креповой бумаги, пенопласта, подвижное проволочное соединение деталей, свойства и приёмы);</p> <p><b>организовывать</b> свою</p>



		<p>деятельность: <b>готовить</b> рабочее место, <b>соблюдать</b> правила безопасного рационального труда;</p> <p><b>осуществлять</b> сотрудничество в малой группе, <b>договариваться</b>, <b>помогать</b> друг другу в совместной работе, <b>исполнять</b> разные социальные роли;</p> <p><b>использовать</b> полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани для выполнения практических работ;</p> <p><b>формулировать</b> возникающие проблемы, <b>искать</b> пути их решения, <b>отбирать</b> оптимальный способ выполнения изделия, <b>обосновывать</b> выбор оптимального решения;</p> <p><b>выполнять</b> практическую работу с опорой на рисунки, схемы, <b>проверять</b> изделия в действии, <b>корректировать</b> конструкцию и технологию изготовления;</p> <p><b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</p> <p><b>обсуждать</b> и <b>оценивать</b> результаты своей работы и работы одноклассников, <b>исправлять</b> свои ошибки.</p>
12	Плетёные салфетки.	
13	Цветы из креповой бумаги.	
14	Сувениры на проволочных кольцах.	
15	Изделия из полимеров. Проверим себя по разделу «Студия «Декор интерьера»».	
16	Новогодние традиции.	<p><b>Наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> конструктивные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, способы соединения разных материалов;</p> <p><b>организовывать</b> свою деятельность: <b>готовить</b> рабочее место, <b>соблюдать</b> правила безопасного рационального труда;</p> <p><b>анализировать</b> предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек;</p> <p><b>наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> конструктивные и декоративные особенности изделий,</p>

		особенности технологий их изготовления; <b>выполнять</b> практическую работу с опорой на рисунки, схемы, <b>проверять</b> изделия в действии, <b>корректировать</b> конструкцию и технологию изготовления; <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете.
17	Игрушки из трубочек для коктейля.	
18	Игрушки из зубочисток. Проверим себя по разделу «Новогодняя студия».	
19	История одежды и Текстильных материалов.	<b>Наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> конструктивные особенности изделий, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, технологические приёмы, <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (приёмы оклеивания картонной основы тканью с формированием сборок и складок, способы изготовления силуэтов фигур человека, приёмы вышивки крестообразной строчкой и её вариантами, узкими лентами, приёмы изготовления объёмной рамки для композиции и др.); <b>знакомиться</b> с историей костюма, культурой народов России и мира; <b>организовывать</b> свою деятельность: <b>готовить</b> рабочее место, <b>соблюдать</b> правила безопасного рационального труда; <b>осуществлять</b> сотрудничество в малой группе, <b>договариваться</b> , <b>помогать</b> друг другу в совместной работе, <b>исполнять</b> разные социальные роли; <b>исследовать</b> свойства тканей натурального и искусственного происхождения, <b>выбирать</b> ткани для своих работ по свойствам и происхождению; <b>анализировать</b> предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из тканей, комбинированных изделий; <b>выполнять</b> практическую работу с опорой на рисунки, схемы, <b>проверять</b> изделия в действии, <b>корректировать</b> конструкцию и

		технологии изготовления; <b>обсуждать</b> и <b>оценивать</b> свои знания по теме, <b>исправлять</b> ошибки
20	Исторический костюм. Одежда народов России.	
21	Синтетические ткани.	
22	Твоя школьная форма.	
23	Объёмные рамки.	
24	Аксессуары одежды.	
25	Вышивка лентами. Проверим себя по разделу «Студия"Мода"»	
26	Плетёная открытка.	<b>Открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (особенности конструкций изделий и их изготовление); <b>планировать</b> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; <b>выполнять</b> практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, <b>использовать</b> полученные знания о развёртках, чертежах, чертёжных инструментах и умения работать с ними для выполнения практических работ; <b>формулировать</b> возникающие проблемы, <b>искать</b> пути их решения, <b>отбирать</b> оптимальный способ выполнения изделия, <b>обосновывать</b> выбор оптимального решения. <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; <b>обсуждать</b> и <b>оценивать</b> результаты своей работы и работы одноклассников, <b>исправлять</b> свои ошибки.
27	Открытка с лабиринтом	
28	Открытка к Дню защитника Отечества	
29	Открытка Весенние цветы	
30	История игрушек. Игрушка – попрыгунка.	<b>Наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> конструктивные и декоративные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, способы подвижного и неподвижного соединения разных материалов;

		<p><b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения, исследования (конструктивные особенности механизмов игрушек - попрыгушек, качающихся игрушек, игрушек типа «Щелкунчик», игрушек с рычажным механизмом);</p> <p><b>знакомиться</b> с традициями и творчеством мастеров-игрушечников родного края и России;</p> <p><b>организовывать</b> свою деятельность: <b>готовить</b> рабочее место, <b>соблюдать</b> правила безопасного рационального труда;</p> <p><b>использовать</b> полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани и других материалов для выполнения практических работ;</p> <p><b>выполнять</b> практическую работу с опорой на рисунки, схемы, <b>проверять</b> изделия в действии, <b>корректировать</b> конструкцию и технологию изготовления;</p> <p><b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</p> <p><b>обсуждать</b> и <b>оценивать</b> результаты своей работы и работы одноклассников, <b>исправлять</b> свои ошибки.</p>
31	Подвижная игрушка щелкунчик.	
32	Качающиеся игрушки.	
33 34	Подвижная игрушка щелкунчик. Подготовка портфолио. Проверим себя по разделу «Студия "Игрушки"».	

## 8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

В качестве учебно-методического обеспечения работы с детьми рекомендуется использовать следующие методические разработки и пособия:

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1–4 классы

### **Технология. 1 класс**

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. 1 класс

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками.  
1 класс

### **Технология. 2 класс**

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. 2 класс

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками.  
2 класс

### **Технология. 3 класс**

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. 3 класс

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками.  
3 класс

### **Технология. 4 класс**

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. 4 класс

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочая тетрадь. 4 класс

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 4  
класс

Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Фрейтаг И. П. Технология. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе.

Технические средства обучения дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся. К техническим средствам обучения, используемым на уроках по предмету «Технология» относятся мультимедийный проектор с экраном, принтер, цифровая видеокамера, при наличии – интерактивные доски.

